Приложение № 1

 к приказу министерства культуры области

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 года № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении открытого творческого онлайн - конкурса «Мои года – мое богатство - 2022», посвященного Дню пожилого человека**

### 1. Общие положения

**1.1.** Открытый творческий онлайн-конкурс «Мои года – мое богатство-2022», посвященный Дню пожилого человека (далее - Конкурс) проводится министерством культуры Саратовской области, ГАУК Саратовской области «Дворец культуры «Россия».

**1.2.** Конкурс призван способствовать:

- привлечению внимания общественности к людям старшего поколения, их проблемам;

- организации содержательного досуга пожилых людей, вовлечению их в общественную жизнь;

- популяризации различных видов творчества, пропаганде здорового образа жизни;

- раскрытию творческого потенциала представителей старшего поколения, их социальной адаптации в современном обществе;

- сохранению и передаче традиций народной культуры молодому поколению;

- выявлению и поддержке талантливых самодеятельных исполнителей, мастеров декоративно-прикладного творчества;

- предоставлению пожилым людям возможности соревноваться
в масштабе, выходящем за рамки учреждения и региона в форме дистанционного конкурса.

**2. Участники Конкурса**

 **2.1.** Конкурс предусматривает как индивидуальное, так и коллективное участие.

**2.2.** Возраст участников: женщины - от 55 лет, мужчины - от 60 лет.

**2.3.**Для коллективного исполнительства количество участников пенсионного возраста должно быть в коллективе-участнике не менее 80 процентов от общего состава творческого коллектива.

**3. Порядок и условия проведения Конкурса**

**3.1.** Конкурс проводится **с 09 сентября по 01 октября 2022** года по следующим этапам:

- прием заявок и конкурсных работ - **с 09 сентября по 18 сентября 2022** года;

- оценка жюри конкурсных работ – **с 19 сентября по 30 сентября 2022** года;

- **публикация итогов Конкурса – 01 октября 2022 года;**

- рассылка наградных материалов – в течение месяца с момента публикации результатов Конкурса.

**3.2.** На Конкурс могут быть представлены творческие работы любой тематики в следующих номинациях:

***«Вокальное творчество» (соло)***

На конкурс принимаются видеозаписи выступлений солистов продолжительностью не более 4 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Вокальное творчество» (дуэт)***

На конкурс принимаются видеозаписи выступлений вокальных дуэтов продолжительностью не более 4 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Вокальное творчество» (ансамбль)***

На конкурс принимаются видеозаписи выступлений вокальных ансамблей продолжительностью не более 4 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Вокальное творчество» (хор)***

На конкурс принимаются видеозаписи выступлений хоров продолжительностью не более 4 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Хореографическое творчество» (соло)***

На конкурс принимаются видеозаписи выступлений солистов продолжительностью не более 4 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Хореографическое творчество» (дуэт)***

На конкурс принимаются видеозаписи выступлений танцевальных пар продолжительностью не более 4 минут. Формат видеозаписи - MP4.

 ***«Хореографическое творчество» (ансамбль)***

На конкурс принимаются видеозаписи выступлений хореографических ансамблей, танцевальных коллективов продолжительностью не более 4 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Художественное слово»***

На конкурс принимаются видеозаписи индивидуального выразительного чтения стихотворения, монолога, прозы наизусть продолжительностью не более 2 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Художественное слово» (авторское стихотворение)***

На конкурс принимаются видеозаписи индивидуального выразительного чтения авторского стихотворения наизусть продолжительностью не более 2 минут. Формат видеозаписи - MP4.

***«Декоративно - прикладное творчество»***

На конкурс принимаются фотоизображения индивидуальных авторских творческих работ, выполненные в любой технике, с использованием любых материалов. Формат фотоизображения - JPEG.

**3.3.** Участником могут быть представлены конкурсные работы в количестве одной в каждой из номинаций (оформление отдельной анкеты- заявки для каждой творческой работы одного участника не требуется).

**3.4.** Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку.

**3.4.1.** Содержание заявки:

**- Анкета-**[**заявк**](https://vsekonkursy.ru/goto/http%3A/%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B9%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8B.%D1%80%D1%84/images/cms/data/novaya_zayavka-2020.doc)**а на участие в Конкурсе** (Приложение № 1 к Положению)

Участник/коллектив заполняет одну анкету - заявку на все заявленные номинации. Анкету – заявку на участие в Конкурсе творческого коллектива заполняет и подписывает руководитель коллектива. В анкете – заявке указывается название коллектива (фамилии всех участников перечислять не требуется).

**ВНИМАНИЕ!!! Анкета - заявка оформляется и присылается в формате WordDoc (сканирование не требуется).**

**- Заявление на обработку персональных данных**

 (Приложение № 2 к Положению);

**- Файлы конкурсных работ**

Имя файла, содержащего видео или фото конкурсной работы, должно соответствовать Ф.И.О. участника/названию коллектива, номинации, названию конкурсной работы.

*Например*: *ИвановАнтонПетрович\_Вокальноетворчество\_соло\_Романс.*

**3.5.** Заявки на участие в Конкурсе и работы принимаются в период
**с**  **09 сентября по 18 сентября 2022** года на электронную почту ГАУК СО «Дворец культуры «Россия»:**konkurs.dkrossiya@mail.ru**, телефон для справок: 8 (8452) 63-15-37.

**В теме сообщения на электронную почту необходимо указать:**

**Конкурс «Мои года – мое богатство-2022», Ф. И. О. участника / название коллектива.**

**4. Критерии оценки**

**4.1.** По представленным работам жюри Конкурса определяет победителей.

**4.2.** Победители определяются по наибольшему количеству набранных баллов при 10 балльной системе оценки каждого критерия.

 **4.3.** Конкурсные работы должны отвечать следующим критериям:

* уровень подготовки и исполнительского мастерства;
* оригинальность замысла;
* техника исполнения;
* артистичность;
* сценический имидж.

**4.4.** Организаторы оставляют за собой право не допустить к участию в Конкурсе любого участника, конкурсные материалы которого содержат ненормативную лексику, оскорбительные жесты, высказывания, пропаганду употребления алкоголя и наркотических средств, призывы к межнациональной розни и насилию.

**5.** **Жюри**

**5.1**.Решения принимаются голосованием, при равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.

**5.2** Победитель в каждой номинации определяется простым большинством голосом.

**5.3** Победителем признает тот претендент, за работу которого отдано наибольшее количество голосов.

**5.4.** Жюри оставляет за собой право присуждать одно место нескольким участникам, а также не присуждать какое-либо место ни одному
из участников.

**5.5.** Решение жюри является окончательным и пересмотру
не подлежит.

**6. Подведение итогов Конкурса**

**6.1**. Итоги Конкурса фиксируются в протоколе, подписанном членами жюри, и утверждаются приказом министерства культуры Саратовской области.

**6.2.** Победители Конкурса награждаются в каждой номинации.

**6.3.** Победители Конкурса награждаются:

- дипломом лауреата Конкурса (I, II, III степени).

* 1. Жюри может присуждать специальные дипломы Конкурса.

**6.5.** Участники, которые не вошли в число лауреатов и не отмечены специальными дипломами, в качестве итогового документа получают именной диплом участника Конкурса.
 **6.6.** Информация о результатах Конкурса и публикация работ победителей будет размещена на официальном сайте ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» - dvorez-rossiya.ru **01 октября 2022 года**.

**6.7.** Дипломы лауреатов и участников Конкурса в электронном виде направляются участникам в течение месяца с момента публикации результатов Конкурса на электронные адреса согласно заявкам.

**7. Дополнительные условия Конкурса**

**7.1.** Подача заявки означает полное соглашение участника с условиями проведения Конкурса.

**7.2.** Организаторы Конкурса оставляет за собой право на опубликование, распространение, тиражирование, воспроизведение, публичный показ конкурсных работ с указанием авторства и без выплаты авторского вознаграждения исключительно в целях популяризации Конкурса.