



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 27.03.2023 № 01-01-06/178

г. Саратов

**О проведении областного
традиционного фестиваля танца
всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»**

В целях выявления и развития творческих способностей детей и юношества в жанре хореографии ПРИКАЗЫВАЮ:

1. ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (Сынкина О.П.) провести в марте – июне 2023 года областной традиционный фестиваль танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века».

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (приложение № 1).

2.2. Состав оргкомитета областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (приложение № 2).

2.3. Состав жюри областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (приложение № 3).

3. Расходы, связанные с организацией и проведением областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века», произвести за счет средств областного бюджета, предусмотренных на финансовое обеспечение реализации государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области» (подпрограмма 6 «Культурно-досуговые учреждения», основное мероприятие 6.2. «Организация, проведение и участие областных государственных учреждений культуры в областных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, праздниках, выставках»).

4. Отделу экономики, планирования и финансов управления правового и финансового обеспечения (Бычкина Т.Н.) обеспечить финансирование организации и проведения областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века».

5. Отделу бухгалтерского учета, отчетности и контроля управления правового и финансового обеспечения (Киселева О.В.) перечислить денежные средства на организацию и проведение областного традиционного фестиваля всех стилей и направлений «Ритмы нового века» в пределах доведенных до министерства культуры области лимитов бюджетных обязательств и объемов финансирования.

6. Отделу организационной работы и информационных технологий организационно-технического управления (Курбатова Л.В.) обеспечить публикацию настоящего приказа на сайте министерства культуры области.

7. Рекомендовать руководителям органов управления культуры и кино администраций муниципальных образований области обеспечить участие коллективов и исполнителей в областном традиционном фестивале танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века».

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Астафьеву Т.В.

Министр



Н.Ю. Щелканова

Положение
о проведении областного традиционного фестиваля танца
всех стилей и направлений «Ритмы нового века»

1. Общие положения

1.1. Областной традиционный фестиваль танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (далее – Фестиваль) проводится министерством культуры Саратовской области и ГАУК СО «Дворец культуры «Россия».

1.2. Фестиваль проводится в целях выявления и развития творческих способностей детей и юношества в жанре хореографии.

1.3. Фестиваль призван способствовать:

повышению профессионального уровня и исполнительского мастерства участников;

популяризации хореографического искусства различных направлений;

пропаганде творческого мастерства юного поколения;

выявлению талантливых участников коллективов и отдельных исполнителей;

знакомству с лучшими образцами хореографического искусства;

приобщению молодёжи к здоровому и активному образу жизни;

раскрытию и активизации творческого потенциала участников Фестиваля;

укреплению профессиональных и творческих связей между участниками и руководителями коллективов и исполнителей;

сохранению и развитию танцевальных традиций разных народов, а также образцов национальной хореографической культуры народов России.

2. Участники Фестиваля

2.1 В Фестивале принимают участие индивидуальные исполнители и хореографические коллективы различных направлений и стилей независимо от организационно-правовых форм и форм собственности.

2.2 Фестиваль проводится в двух возрастных категориях:

младшая возрастная категория – от 4 до 13 лет включительно;

старшая возрастная категория – от 14 лет.

3. Порядок проведения Фестиваля

3.1 Сроки проведения Фестиваля: март - июнь 2023 года.

Старшая возрастная категория: с 27 марта по 30 апреля 2023 года.

Младшая возрастная категория: с 24 апреля по 10 мая 2023 года.

3.2 Фестиваль проводится в три этапа в каждой возрастной категории.

3.2.1. Старшая возрастная категория.

Возрастные группы:

14 – 17 лет;

18 – 24 года;

от 25 лет и старше;

смешанная группа.

Возраст участников определяется на дату подачи заявки.

Например: в возрастной категории от 14 до 17 лет возраст участников не должен превышать 17 лет на дату подачи заявки.

Оргкомитет оставляет за собой право перевода участника в другую возрастную категорию при несоответствии возраста.

I этап – с 27 марта по 7 апреля 2023 года – прием заявок и конкурсных работ. Заявки и видео номеров принимаются на электронную почту: ritmrussia@yandex.ru. Телефоны для справок: 35-14-22, 63-15-37. Для участия в Фестивале коллектив/участник предоставляет не более двух номеров в номинации.

II этап – с 10 по 21 апреля 2023 года – просмотр видеоматериала членами жюри и определение участников заключительного этапа. На заключительный этап отбирается только один номер в каждой заявленной номинации.

III этап – 30 апреля 2023 года – финальный день Фестиваля: заключительный этап конкурса и церемония награждения победителей старшей возрастной категории.

3.2.2. Младшая возрастная категория.

Возрастные группы:

4 – 6 лет;

7 – 10 лет;

11 – 13 лет включительно;

смешанная группа.

Возраст участников определяется на дату подачи заявки.

Например: в возрастной категории от 11 до 13 лет возраст участников не должен превышать 13 лет на дату подачи заявки.

Оргкомитет оставляет за собой право перевода участника в другую возрастную категорию при несоответствии возраста.

I этап – с 24 апреля по 5 мая 2023 года – прием заявок и конкурсных работ. Заявки и видео номеров принимаются на электронную почту: ritmrussia@yandex.ru. Телефоны для справок: 35-14-22, 63-15-37. Для участия в Фестивале коллектив/участник предоставляет не более двух номеров в номинации.

II этап – с 10 по 19 мая 2023 года – просмотр видеоматериала членами жюри и определение участников заключительного тура. На заключительный этап отбирается только один номер в каждой заявленной номинации.

III этап – 1 июня 2023 года – финальный день Фестиваля, заключительный этап конкурса и церемония награждения победителей младшей возрастной категории

3.3. Для участия в Фестивале необходимо направить письмо, которое должно содержать «Анкету-заявку» по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению, «Согласие на обработку персональных данных» по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению, ссылку на видео конкурсной работы (облачное хранилище/социальные сети/видеохостинги) или видеофайл в формате MP.4.

Внимание: анкета-заявка заполняется с учетом последующего внесения указанных данных в диплом.

«Согласие на обработку персональных данных» участников хореографического коллектива заполняется руководителем коллектива от своего имени.

Для категорий соло и дуэт/трио: «Согласие на обработку персональных данных» заполняется родителем/опекуном несовершеннолетнего участника. По достижении 18 лет «согласие» заполняет сам участник.

«Согласие на обработку персональных данных» присылается с подписью в отсканированном виде.

Доступ к видео должен быть открыт до окончания конкурса. Название видео должно содержать название коллектива и номера (пример: *Серпантин_Молодо-зелено*).

3.4. Продолжительность одного номера не должна превышать 4 минуты. Постановки, превышающие 4 минуты, рассматриваться не будут. В финальном туре конкурса каждая фонограмма исполняемого номера должна быть представлена на флеш-накопителе с указанием названий танца и коллектива (фамилией для солиста).

3.5. Замена номера после II отборочного этапа не допускается.

3.6. Исполнители оцениваются в категориях:

соло;

дуэт/трио.

Участник коллектива, выступающий в категории соло, считается отдельным исполнителем.

От одного коллектива в номинациях соло и дуэт/трио допускается к участию в конкурсе не более 1 номера.

3.7. Ансамбли оцениваются по номинациям:

народный танец (фольклорный, стилизованный, национальный, этнический);

эстрадный танец;

современный танец (модерн, джаз, экспериментал, контемп, свободная пластика, уличный танец);

эkleктика (смешанный стиль);

классический танец (демиклассика).

3.8. На заключительный этап отбирается только один номер.

3.9. Участники старшей возрастной категории для участия в младшей возрастной категории допускаются не более 15% от общего числа участников номера. Участники младшей возрастной категории для участия в старшей

возрастной категории допускаются не более 15% от общего числа участников номера.

3.10. Коллективы и индивидуальные исполнители-обладатели Гран-при 2022 года к участию в Фестивале в прежней возрастной категории не допускаются.

4. Критерии оценки

4.1. Победители определяются по наибольшему количеству баллов суммарно набранных по всем критериям оценки. По каждому критерию участникам присваивается от 1 до 10 баллов.

4.2. Критерии оценки:

уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);

артистизм;

синхронность;

сценическое мастерство;

оригинальность замысла хореографической композиции;

эстетика костюма;

соответствие репертуара возрасту исполнителя (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального произведения);

качество фонограммы;

качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

5. Жюри

5.1. Подведение итогов Фестиваля проводится жюри открытым голосованием. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.2. Победитель в каждой номинации определяется простым большинством голосом.

5.3. В случае равенства баллов, набранных двумя или более конкурсантами, голос председателя жюри при определении победителя является решающим.

5.4. Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

6. Итоги Фестиваля

6.1. Итоги Фестиваля фиксируются в протоколе и утверждаются приказом министерства культуры области.

6.2. По итогам Фестиваля лучшие коллективы и отдельные исполнители награждаются дипломами Лауреата с вручением кубка,

дипломами I и II степени в каждой номинации и возрастной группе, специальными дипломами.

6.3. Гран-при присуждается только одному участнику или коллективу в каждой возрастной категории с вручением диплома и кубка.

6.4. Участники, которые не вошли в число победителей и не отмечены специальными дипломами, в качестве итогового документа получают именной диплом участника Фестиваля.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в областном традиционном фестивале танца
всех стилей и направлений «Ритмы нового века»

Категория/номинация (нужное подчеркнуть):

Для отдельных исполнителей: соло, дуэт/трио

Для ансамблей: народный танец, современный танец, эстрадный танец, классический танец, эклектика.

Возрастная категория до 14 лет:

Группа: 4-6 лет, 7-10 лет, 11-13 лет (нужное подчеркнуть).

Возрастная категория от 14 лет:

Группа: 14-17 лет, 18-24 лет, от 25 лет и старше (нужное подчеркнуть).

Полное название коллектива (с указанием званий):

Количество участников _____

Для категорий соло и дуэт/трио:

Имя и фамилия солистов; число, месяц, год рождения:

Ведомственная принадлежность

Полное название учреждения

Область, район, населенный пункт

Фамилия, имя, отчество руководителя, почётные звания (если имеются):

Контактные телефоны руководителя:

E-mail (отправителя заявки/работы):

Репертуар (название номера), хронометраж (не более 4 минут):

Руководитель коллектива _____ /

Подпись

Ф.И.О.

Заместителю директора
по организации досуга
и методической работе
ГАУК СО «Дворец культуры
«Россия»

Норовковой Е.Б.

(Ф.И.О.)

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» на автоматизированную,
а также без использования средств автоматизации обработку персональных
данных моих/моего ребенка _____,
(Ф.И.О. ребёнка)

а именно – совершение действий, предусмотренных Федеральным законом
от 27.07.2006 № 152 ФЗ «О персональных данных», содержащихся в анкете-
заявке участника областного традиционного фестиваля танца всех стилей
и направлений «Ритмы нового века».

дата

подпись

расшифровка

**Состав оргкомитета
областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»**

Астафьева Татьяна Викторовна	первый заместитель министра культуры области, председатель оргкомитета;
Сынкина Ольга Петровна	директор ГАУК СО «Дворец культуры «Россия», заслуженный работник культуры РФ, заместитель председателя оргкомитета;
Норовкова Екатерина Борисовна	заместитель директора по организации досуга и методической работе и ГАУК СО «Дворец культуры «Россия», секретарь оргкомитета (по согласованию).
Члены оргкомитета:	
Бокова Татьяна Владимировна	заместитель директора по общим и экономическим вопросам ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);
Великая Наталья Васильевна	заведующий административно-хозяйственным отделом ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);
Григорьева Елена Александровна	заведующий отделом по связям с общественностью и СМИ, онлайн-проектов в сфере культуры ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);
Ибиева Инна Васильевна	заведующий отделом по работе и организации досуга детей, подростков и молодежи ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);
Коротков Александр Павлович	ассистент балетмейстера «Народного коллектива» ансамбля народного танца «Радуга» ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Кузнецова
Наталья Владимировна**

заведующий отделом по культурно-массовой и организационной работе ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Семенюта
Карина Сергеевна**

заведующий сектором по организации концертно-зрелищных мероприятий ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Сиянова
Елена Александровна**

заведующий сектором по работе с молодежью ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» (по согласованию).

Состав жюри
областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»

Курынов Даниил Владимирович	заслуженный артист Российской Федерации, артист балета ГАУК «Саратовский академический театр оперы и балета», преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», председатель жюри (по согласованию);
Семенюта Карина Сергеевна	заведующий сектором по организации концертно-зрелищных мероприятий ГАУК СО «Дворец культуры «Россия», секретарь жюри (по согласованию).
Члены жюри:	
Глотова Людмила Александровна	преподаватель хореографических дисциплин высшей категории ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» (по согласованию);
Горбач Алла Васильевна	режиссер МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова, заслуженный учитель РФ (по согласованию);
Зозуля Сергей Валентинович	балетмейстер, доцент кафедры хореографии Института искусств ФГБОУВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского», заслуженный работник культуры РФ (по согласованию);
Перепёлкин Игорь Александрович	директор МУДО «Саратовская детская хореографическая школа «Антре», почетный работник образования Российской Федерации (по согласованию).