



Министерство культуры Саратовской области  
Государственное автономное учреждение культуры  
Саратовской области «Дворец культуры «Россия»

## Методические рекомендации по социокультурной реабилитации для людей с ОВЗ и инвалидов, в том числе детей-подростков



**Выпуск второй**

Саратов  
2024 г.



### **Уважаемые коллеги!**

В 2022 году на базе государственного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» приказом министерства культуры Саратовской области от 21.01.2022 г. № 01-01-06/30 была создана инклюзивная творческая лаборатория для людей с различной нозологией. И это не случайно, ведь в 2019 году в ДК «Россия» был создан отдел по работе с инвалидами. Здесь стали заниматься с детьми и подростками с ОВЗ по пяти направлениям: изобразительное, вокально-хоровое, декоративно-прикладное, театральное и хореографическое искусство. И уже по итогам работы в 2022 году ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» вошел в перечень лучших учреждений культуры Приволжского федерального округа по эффективности в работе с людьми с ОВЗ, в том числе с детьми и подростками, таким образом подтвердив, что социокультурная реабилитация – это эффективная деятельность в учреждениях культуры, это возможность развития и реализации творческих способностей детей-инвалидов, а также их успешная социализация в обществе. Сотрудники объединения постоянно

повышают свою квалификацию, охотно участвуют в форумах, круглых столах, семинарах как областного уровня в очном режиме, так и во всероссийских мероприятиях, проходящих в онлайн-формате, где происходит обмен опытом в данном направлении, который в дальнейшем применяется в работе.

В прошлом году было выпущено первое методическое пособие, в котором мы рассказали вам об опыте работы инклюзивного творческого объединения «Дорога к счастью» ДК «Россия», а также об опыте работы наших коллег из муниципальных районов области.

В этом сборнике мы продолжаем знакомить вас с лучшими практиками работы инклюзивных творческих объединений культурно-досуговых учреждений области, а также с опытом работы с инвалидами и с людьми с ОВЗ коллег из общественных организаций и отделений ВОИ.

*С уважением,  
координатор инклюзивной творческой лаборатории  
Саратовской области,  
директор ГАУК СО «ДК «Россия»,  
заслуженный работник культуры РФ  
**Сынкина Ольга Петровна***

## Современный аспект социокультурной реабилитации, интеграции и адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья: фасилитация социального взаимодействия»



**Елена Александровна Дробышева,**  
*директор АНО ДПО «Научно-практический центр «Общественная дипломатия», председатель Общественного совета при министерстве культуры Саратовской области, федеральный эксперт в сфере инклюзивного образования*

Инклюзия – это процесс реального включения людей с ограниченными возможностями здоровья или инвалидностью в активную общественную жизнь.

Основной проблемой у лиц с ограниченными возможностями здоровья чаще всего является одиночество, низкая самооценка и отсутствие социальной уверенности в себе, депрессия, ощущение отверженности из-за своих недостатков, психологическая и физическая зависимость, а также мучительная неспособность обсуждать свои трудности.

Доступность учреждений повышается, когда исчезают разного рода барьеры. Чтобы преодолеть их, должна расти компетентность персонала.

Важна реализация инклюзивной деятельности: наличие специалиста-фасилитатора (тот, который помогает людям создать эффективную коммуникацию).

Специалист-фасилитатор поможет команде овладеть и применять на практике эффективные инструменты инклюзии.

Активное применение эффективных инструментов инклюзии делает возможным включение лиц с ограниченными возможностями здоровья в работу учреждений культуры.

Обращаясь к людям с инвалидностью и общаясь с ними, важно показать своё уважение.

Существует десять правил этикета общения с людьми с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью:

1. Обращайтесь непосредственно к человеку, а не к его сопровождающему. Если он по какой-то причине не может ответить вам жестом или голосом, сначала обратитесь к нему и только после этого – к сопровождающему.

2. Если у человека есть трудности в общении, будьте терпеливы.

3. Всегда давайте собеседнику возможность договорить.

4. При общении с незрячими людьми произносите вслух все, что происходит вокруг, называйте себя и тех людей, с которыми вы пришли, и говорите о том, что уходите.

5. Если хотите помочь – обязательно спросите, хочет ли этого человек с инвалидностью.

6. Пожмите руку при знакомстве. Не можете правую – пожмите левую или просто легко прикоснитесь.

7. Инвалидная коляска, костыли, белая трость, собака-проводник неприкосновенны.

8. Очень важно быть на одном уровне с собеседником. Если есть возможность – присядьте на стул или на корточки.

9. Не смущайтесь говорить незрячему человеку «Увидимся», неслышащему «Вы слышали об этом?».

10. Чтобы привлечь внимание человека, помашите ему рукой или похлопайте по плечу.

Таким образом, социокультурная реабилитация позволяет ребенку с ограниченными возможностями адаптироваться в стандартных социально — культурных условиях, активно участвовать в культурно-досуговой деятельности.

## Инклюзивное направление в библиотеке: от целей к реализации (опыт Энгельсской централизованной библиотечной системы)



**Наталья Николаевна Завалишина –**  
директор МБУ «Централизованная библиотечная  
система Энгельсского муниципального района»

Библиотека – это пространство, где создаются и обеспечиваются равные возможности всем категориям читателей.

За последние три года работы библиотекарями Энгельсской библиотечной системы разработано более 20 выставок. В целях обеспечения эффективной работы с особой категорией читателей Энгельсская библиотечная система заключила договор с Саратовской областной специальной библиотекой для слепых. Мы можем предоставить нашим читателям с ограниченными возможностями здоровья литературу, книги рельефно-точечным шрифтом Брайля, «говорящие» книги и рельефно-графические издания.

Детские библиотеки Энгельсского района выстраивают свою деятельность, чтобы обеспечить маленьким читателям и их родителям комфортное пребывание в учреждении. Особую функцию для полноценного развития детей с нарушениями зрения выполняют тактильные книги.

Рельефно-графические изображения и объемные иллюстрированные картинки позволяют детям с нарушением зрения в полной мере познать окружающий мир. С начала 2023 года в модельной библиотеке №17 города Энгельса реализуется проект по продвижению книги и чтения «Капелька добра». Проект предполагает систематическую и разноплановую работу, инновационные формы мероприятий, инклюзивные беседы, громкие чтения, просвещение и развитие детей с нарушением зрения и речи посредством книги.

Визитной карточкой модельной библиотеки №17 является интерактивная сенсорная книга, которая расширила возможности библиотечного обслуживания читателей с ограниченными возможностями здоровья. Наша библиотечная система сотрудничает с Саратовской региональной общественной организацией помощи семьям с детьми-инвалидами и инвалидами с детства «Рассвет».

Интересный проект реализует библиотека № 5 города Энгельса совместно с Театром теней «Луна». Сотрудники библиотеки приняли активное участие в подготовке Театра к Международному конкурсу «Жемчужина Чёрного моря», по результатам которого театр завоевал звание Гран-При. Ежегодно библиотеки Энгельсского района принимают активное участие в Международном фестивале «Эстафета доброты» к Международному дню инвалидов. Благодаря специализированной литературе и разнообразным формам работы, посещение библиотек района читателями с ограниченными возможностями здоровья увеличилось.



<https://engelscbs.srt.muzkult.ru>

## Музейно-образовательная инклюзивная программа для детей с нарушением зрения «Искусство в руках»



**Ирина Викторовна Ардазиани** – методист по музейно-образовательной деятельности 1 категории, куратор инклюзивных программ Саратовского музея имени А.Н. Радищева.



**Екатерина Борисовна Горбачева** – методист по музейно-образовательной деятельности 1 категории Саратовского музея имени А.Н. Радищева.

Программа «Искусство в руках» была разработана и реализована сотрудниками Саратовского музея имени А.Н. Радищева в 2023 году в рамках проекта «Город. Музей. Дети. 2023» для детей с нарушениями зрения.

Более десяти лет в Саратовском музее имени А.Н. Радищева существует и успешно реализуется социально-просветительский инклюзивный проект для посетителей с ОВЗ «Общедоступный – доступный для всех!».

Музей использует инклюзивные практики для работы с людьми с инвалидностью, участвует в государственном проекте «Доступная среда», успешно реализует музейно-образовательные и творческие программы для посетителей различных нозологических групп. В музее существуют мероприятия и акции, направленные на работу с посетителями с ОВЗ. В настоящее время работа с посетителями с нарушениями зрения – одно из приоритетных

направлений инклюзивной деятельности музея. Одним из важнейших условий является наличие тактильных копий музейных экспонатов.

Тактильные модели востребованы среди посетителей с ОВЗ по зрению. В связи с этим возникла потребность пополнить постоянную экспозицию музея тактильными копиями.

Благодаря наличию тактильных моделей и предметов из дидактического фонда музея ребята получили наиболее полное представление о музейных экспонатах. На занятиях используется как стандартный метод работы с детьми – форма диалога, так и рассказ с элементами тифлокомментирования.

В течение 2023 года для детей с проблемами по зрению по программе было проведено 40 занятий. Ребята создали в общей сложности около 200 собственных произведений искусства.

Таким образом, используя опыт работы Радищевского музея, многие учреждения культуры могут быть более доступны для посетителей с нарушениями зрения, в том числе детям и подросткам.



<https://radmuseumart.ru>

**«Я слышу сердцем и вижу душой».**  
**Опыт работы инклюзивного творческого**  
**объединения, созданного на базе МУК «Городской дом**  
**культуры национального творчества» г. Саратова**



**Дмитрий Александрович Соколов –**  
*руководитель инклюзивного творческого*  
*объединения «Я слышу сердцем» МУК «Городской дом*  
*культуры национального творчества» г. Саратова*

Все мы с рождения наделены разными возможностями. Порой ограничения накладывает сама природа. Но это не говорит о том, что у особенных детей меньше шансов быть счастливыми.

И подтверждение этому занятия в инклюзивном творческом объединении «Я слышу сердцем», созданном в МУК «ГДКНТ» г. Саратова в 2023 году.

Пение – наиболее доступный исполнительский вид музыкальной деятельности, который играет значимую роль в развитии особенных детей, так как они нуждаются в индивидуальном подходе, тщательном наблюдении и анализе. Педагогу в данном случае приходится выполнять двойную роль – не только преподавателя вокала, но и для некоторых детей психолога. Обучение особенных учеников выстраивается методом выбора. Педагог подбирает тот репертуар, который будет наиболее эффективен в процессе обучения ребят, и предоставляет возможность им самим выбрать любимые песни к изучению.

При этом важно соблюдать принцип доступности. Музыкальные произведения должны соответствовать интеллектуальным, физическим, психоэмоциональным возможностям детей.

Зачастую педагог подбирает самые необычные композиции, иногда даже песни из рекламных роликов. Главное — чтобы дети чувствовали себя в них уверенно.

Вокальное воспитание способствует развитию умственных способностей, а также оказывает благоприятное влияние на физическое развитие детей. Пение с движениями способствуют фор-

мированию чувства ритма, координирует ходьбу. Все это является важным аспектом для детей с ОВЗ.

В работе с особыми детьми существуют сложности в выполнении учебных задач. Если грамотно организовать работу на уроке, регулярно и целенаправленно вести работу по овладению детьми певческими навыками, осознанному восприятию музыкального материала, то результат обязательно будет. Ученики с сохранным интеллектом быстро понимают важность распеваний и достаточно быстро привыкают к ним, а дети с плохо развитой речью обычно эмоционально реагируют на музыкальные произведения. Но все с интересом выполняют упражнения, поскольку происходит эмоциональное «втягивание» всех детей в общий процесс.

Особенные дети имеют внутреннюю силу и веру в себя, могут победить многие недуги. И неважно, что эти дети всё делают не так чётко и ритмично, как их здоровые ровесники. Это дети добра и света! Они получают от этого радость и удовольствие и дарят радость окружающим, своим близким. Они верят в себя!



<http://www.gdknt.ru/>

## Вместе мы сможем больше!



**Дарья Владимировна Кудлаенко** –  
председатель Балаковской МОСООООВОИ

Балаковская ВОИ ежегодно организует и проводит мероприятия для инвалидов и людей с ОВЗ.

На протяжении 26 лет проводится фестиваль художественного творчества «Вместе мы сможем больше» при поддержке администрации Балаковского муниципального района. Фестиваль объединяет людей с инвалидностью и без общим делом – творчеством. Всего принимают участие не менее 100 человек. Рисунки и декоративно-прикладное творчество выставляются в залах Городской картинной галереи им. А.Н. Радищева, где собираются авторы и зрители. Также для всех участников проходят творческие мастер-классы, а воспитанники школы искусств дарят всем участникам концерт.

Финал фестиваля проходит в концертном зале дворца культуры, где на сцене выступают участники: танцуют, поют, читают стихи. Стихи и песни часто представляют сами авторы, так как среди членов общества много талантливых и одаренных людей. Ежегодно в рамках празднования Международного дня инвалидов Балаковская МОСООООВОИ при поддержке АО РусГидро «Саратовской ГЭС» и администрации Балаковского муниципального района проводит Культурно-спортивный фестиваль «Снежинка». Этому фестивалю уже 29 лет. В фестивале принимают участие дети в возрасте от 5 до 18 лет с инвалидностью и ОВЗ. Фестиваль дарит им радость общения и возможность активно и с пользой провести время.

На фестивале проводятся спортивные состязания, творческие мастер-классы, выступают артисты Центра дополнительного образования.

В завершении праздника каждый ребенок получает подарок от «Саратовской ГЭС». Наша работа является вкладом в социокультурную реабилитацию людей с инвалидностью и лиц с ОВЗ.



## Праздничные мероприятия или адаптивные формы восприятия социокультурной реабилитации детей с ОВЗ и с ограничениями в развитии



**Елена Викторовна Баранова** –  
руководитель студии развития, творчества  
и праздника «БАЗ», педагог, режиссер  
Театрализованных представлений и праздников.  
Ведущая, аниматор, волонтер благотворительного  
фонда «Мир добра и помощи» и благотворительного  
фонда «Душа»

У детей с ограничениями нарушена функция общения, преобладают негативные эмоции, а всё это в свою очередь приводит к серьёзным искажениям в формировании личностных черт характера, к сдерживанию их нормальной социализации. Из-за закрытого образа жизни дети не имеют постоянного общения со сверстниками и взрослыми. Таким образом, дети с ограничениями в развитии замыкаются в себе, уходят в свой внутренний мир, прячутся в свои раковины, выбраться из которых одним очень непросто. Но при этом они не перестают быть обычными детьми с такими же потребностями, как и у здоровых. Таким детям необходимо чувствовать внимание, испытывать радость от общения.

Одной из важных составляющих социокультурной реабилитации являются праздники. На таких мероприятиях дети получают незабываемые впечатления, заряд бодрости, положительных эмоций. А если ведущим праздника, аниматорам, артистам удастся «подобрать ключик» к детским сердцам, то они, подобно цветам, раскроются духовно, физически и творчески, что играет самую важную роль в нашей работе. Праздник снимает эмоциональное напряжение, раскрепощает детей, развивает их творческие и коммуникативные способности,

В своей работе мы используем такие формы социокультурных мероприятий, как: театрализованные представления, игровые, конкурсные, развлекательно-познавательные программы, творче-

ские мастерские. Игры в команде, соревнования помогают испытать чувство локтя и ответственности друг за друга, взаимовыручки, когда старшие помогают младшим.

Ведущая роль в празднике отведена игре, её лечебный эффект очевиден. Стать для ребенка волшебником и подарить ему это чудо не так сложно. Важную роль в создании чуда играют любовь, терпение и элементы наглядности – костюмы, яркий реквизит, правильный подбор музыки, спецэффектов. Все эти слагаемые в сумме оставят прекрасное воспоминание, которое останется на всю жизнь.





## Популяризация традиционных семейных ценностей посредством реализации проекта «Моя семья – мое богатство!»



**Ирина Анатольевна Осипова –**  
директор ГБУ СО «Ершовский реабилитационный  
центр для детей и подростков с ограниченными  
возможностями»

Семье принадлежит основная общественная функция – воспитание детей. В связи с объявленным 2024 годом Семьи в РФ, а также с целью популяризации государственной политики в сфере защиты семьи и сохранения традиционных семейных ценностей, нами был разработан проект «Моя семья – моё богатство». В рамках реализации проекта были проведены ключевые мероприятия.

**Тематические беседы, инсценировки, семейные кинотеки.** Цель – формирование у детей понятия «семья», представлений о семье, семейных и родственных отношениях. Это – театрализация сказок «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Маша и медведь», «Разговор бабушек», семейные кинотеки «Чебурашка», «Умка ищет друга», «Как лягушонок папу искал».

**Совместные мастер-классы в рамках деятельности творческого объединения «Hand-made».**

Занятия предполагают обучение родителей одной из художественных или декоративно-прикладных техник творческой реабилитации для последующих занятий с детьми в домашних условиях. Это такие техники, как: техника Эбру (рисование по воде), ниткография, пуантилизм (увлекательная техника рисования ватными палочками для детей), бисероплетение, квиллинг, джутовая филигрань и многое другое.

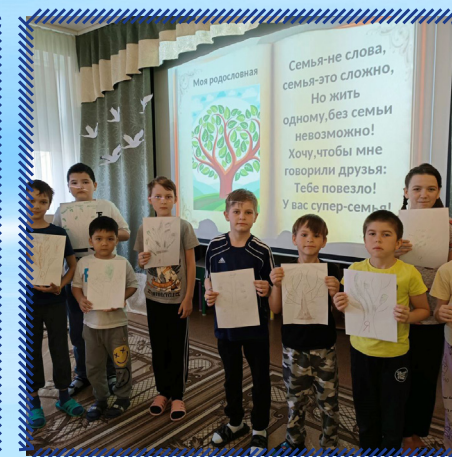
**Заседание клуба «Позитивное родительство».**

Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-развивающем процессе детей, повышение их педагогической компетентности.

## Праздничные мероприятия, семейные встречи.

Дети познакомились с такими понятиями, как: родословная, семейные традиции. Была проведена творческая работа, где каждый ребенок нарисовал свое родословное древо и рассказал о каждом члене своей семьи.

Проведены мероприятия: «Семья – остров счастья», посвященное Дню семьи, любви и верности, «Ничего милее нет маминной улыбки», посвященное Дню матери, «День добра и уважения», воспитывающее заботливое и уважительное отношение к людям старшего поколения.



## Мир добра и помощи для детей-сирот, детей с ОВЗ и семей в трудной жизненной ситуации



**Анна Львовна Морозова** –  
директор благотворительного фонда  
«Мир добра и помощи»

С 2015 года свыше 1000 детей и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, ежемесячно получают гуманитарную, физическую, медицинскую помощь.

На попечении Благотворительного фонда находится 18 учреждений: детские дома, интернаты, центры социального обслуживания населения, реабилитационные центры, приюты.

Каждую неделю фонд отправляет газель с гуманитарной помощью в одно из учреждений. Каждые две недели газель гуманитарной помощи отправляется в Саратовскую область в Безымянское муниципальное образование, где мы помогаем 19 населённым пунктам. Нуждающиеся семьи из города и области получают продуктовую и иную помощь.

Мы регулярно оказываем помощь не только бойцам в зоне проведения СВО, но и поддерживаем их семьи, устраивая для детей бойцов праздничные мероприятия.

Привлечено не менее 400 волонтеров из различных организаций города и области для участия в акциях. Ежегодно осуществляется более 30 поездок с развлекательными программами. Нам помогают сотни различных организаций, задействовано более 100 артистов, занимающихся постановками программ для детей. Мы разрабатываем программы с учетом всех особенностей. К каждому используем индивидуальный подход.

Помимо гуманитарной и иной помощи, фондом оплачиваются реабилитационные курсы для детей с ограниченными возможностями в различных клиниках России.

На базе фонда создано множество благотворительных акций: «Лучик добра», «Елка желаний», «Собери ребенка в школу», «Добрый футбол», а также различные выездные мероприятия для детей

в районы области (кулинарные, спортивные, культурные, развлекательные).

Мы дарим деткам как можно больше доброты и света!



<https://mir-dobra2022.ru/>

## Об актуальных вопросах ментального здоровья детей и перспективах комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями на территории Саратовской области

**Пастернак Екатерина Михайловна –**  
заведующая отделением ГАУ СО «ОРЦ»

В настоящее время в Российской Федерации наблюдается увеличение количества детей с ограниченными возможностями здоровья, большой процент из которых составляют дети с ментальными нарушениями и расстройствами аутистического спектра (РАС). По данным министерства здравоохранения Саратовской области число несовершеннолетних с расстройствами аутистического спектра, состоящих под наблюдением в 2023 году составляет 1327 человек. Ежегодный прирост составляет не менее 100 человек. Наибольший удельный вес занимают дети возрастной группы от 7 до 17 лет.

Своевременное комплексное сопровождение таких детей способствует максимальному развитию способностей, успешной социализации и включению их в образовательную среду с последующей интеграцией в общество. С 2019 года в Приволжском федеральном округе реализуется общественный проект «Ментальное здоровье».

Сегодня реализация Концепции комплексного сопровождения людей с РАС и другими ментальными нарушениями в Саратовской области на 2022-2024 осуществляется межведомственным группой, состоящей из представителей министерств: культуры, спорта, здравоохранения, образования. Координатором деятельности в Саратовской области является министерство труда и социальной защиты. ГАУ СО «ОРЦ» является гарантированным участником реализации мероприятий по реабилитации и абилитации детей-инвалидов от рождения до 18 лет. На базе учреждения открыт региональный ресурсный центр. По состоянию на декабрь 2024 года в реестре организаций, включенных в систему комплексного сопровождения, состоит 551 организация. У родителей со всей области есть возможность в одном месте получить информацию, необходимую для

реализации творческих способностей ребенка, его реабилитации и возможности получать социальные услуги в шаговой доступности от места проживания. Ресурсным центром выдано 359 индивидуальных маршрутов реабилитации (абилитации). Всего по индивидуальным маршрутам оказано 20 397 социальных услуг. На базе отделения ранней помощи создана новая версия выездной службы ранней помощи «Домашний консультант», которая позволит оказать поддержку родителям в вопросах воспитания и развития ребенка с нарушениями развития и понимания его потребностей. За время проекта выездной службой ранней помощи «Домашний консультант» будет охвачено 25 семей.



## Областной инклюзивный творческий фестиваль «Культура без границ»



Областной инклюзивный творческий фестиваль «Культура без границ», посвященный Международному дню инвалидов, проводится министерством культуры Саратовской области и государственным автономным учреждением культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» с 2021 года.

Фестиваль объединяет людей с ограниченными возможностями здоровья и людей без ОВЗ, способствует раскрытию их творческого потенциала, культурной самобытности, умению приспособиться к независимой жизни в инклюзивном

обществе в духе понимания, терпимости, уважения к различиям.

Фестиваль проводится по следующим номинациям: «Вокальное творчество», «Жестовое пение», «Хореографическое творчество», «Художественное слово», «Театральное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное творчество» в трёх возрастных категориях: 7–13 лет; 14–17 лет; от 18 лет и старше.

В 2021 году в фестивале приняли участие 92 человека. С каждым годом фестиваль набирает популярность, и уже в 2024 году на фестиваль подано 185 заявок из 16 муниципальных районов Саратовской области.

Подробности на сайте: <http://dvorez-rossiya.ru>



**Контактная информация:**

**Россия, 410052, г. Саратов, пл. Ленина, ДК «Россия»**

**ogukdkrossiya@mail.ru**

**Itl\_64@mail.ru**

Координатор инклюзивной творческой лаборатории

Саратовской области,

директор ГАУК СО «ДК «Россия»,

заслуженный работник культуры РФ

**Сынкина Ольга Петровна**

**8 (8452) 63-14-56**

